



Biennale Caratteri da Collezione 2014

Mostra Internazionale di Calligrafia Contemporanea in caratteri han

Firenze 17/28 Luglio 2014

Palazzo Vecchio Sala D'arme – Museo Stibbert

- VERNISSAGE / VIP Press Preview

17 Luglio 18.00 - 20.00

Degustazione offerta da Consorzio della Denominazione San Gimignano

Concerto inaugurale

Soprano Li Beibei, Pianista Yun Hwa – Jung

c/o Museo Stibbert

Via Federico Stibbert, 26

Firenze

Orario di apertura al pubblico:

Lun-Mar-Mer 10.00 -14.00 (Chiusura biglietteria ore 13)

Ven-Sab-Dom 10.00 -18.00 (Chiusura biglietteria ore 17)

Giovedì chiuso

- INAUGURAZIONE UFFICIALE

18 Luglio 11.00 -12.00

Incontro di pennelli a cura della delegazione dei
Calligrafi provenienti dalla Cina

c/o Sala d'Arme Palazzo Vecchio

Piazza Signoria,1

Firenze

Orario di apertura al pubblico:

Lun - Dom 10.00 -18.00

- FORUM INTERNAZIONALE

sulla Calligrafia Contemporanea in caratteri han
organizzato in collaborazione con

Istituto Confucio presso l'Università di Firenze

18 Luglio 15.30 18.00

Partecipano

La delegazione dei Calligrafi provenienti dalla Cina

FeiMo Contemporary Calligraphy

Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale Bologna

c/o Aula Magna - Rettorato dell'Università di Firenze

Piazza San Marco 4

Firenze

- LECTURE

23 Luglio 16.30

organizzato in collaborazione con

Istituto Confucio presso l'Università di Firenze

Il binomio pittura-calligrafia nell'arte cinese

Giovanni Peternolli - Presidente del Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale

A partire dalla dinastia Song (960-1279) la calligrafia spesso si trova organicamente associata alla pittura. Con l'affermarsi dell'estetica dei Letterati, pittura, calligrafia e testo letterario formano un insieme inscindibile in cui ognuna di queste forme valorizza l'altra, creando un'opera d'arte totale che non trova riscontro nelle altre grandi tradizioni figurative.

A seguire

Performance di Calligrafia e Pittura

Nicola Piccioli - Presidente FeiMo Contemporary Calligraphy

c/o Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione

promossa dall'Università di Firenze

Via Gino Capponi, 16

Firenze

- CONCERTO DI MUSICA CLASSICA CINESE

24 Luglio 17.00

Concerto di salterio "Gu zheng"

a cura dell'Associazione dei Musicisti Cinesi in Italia

c/o Sala d'Arme Palazzo Vecchio

Piazza Signoria,1

Firenze

- EVENTO SPECIALE/CALLIGRAPHY WORKSHOP

25 Luglio 17.00 - 19.00

Calligrafia cinese, immagine, segno e valori culturali

con i Maestri Paola Billi e Nicola Piccioli - FeiMo Contemporary Calligraphy

organizzato in collaborazione con

Sino-Italian Design Exchange Center

La calligrafia in Cina è antica come la sua storia, è la prima delle Belle Arti,

è fonte d'orgoglio e piacere per il popolo cinese e incarna aspetti essenziali del suo patrimonio culturale. La sua influenza è dominante per l'arte contemporanea e il design e attraverso il suo tramite è possibile cogliere l'essenza dello spirito e della cultura cinesi.

Workshop aperto a tutti coloro che fossero interessati ad approfondire la conoscenza della Cina, e dei suoi valori etici ed estetici attraverso l'esperienza diretta, emozionale, del gesto segnico della calligrafia.

€ 60 max 15 partecipanti, iscrizione obbligatoria

feimo@femaleproject.com

3347028525

c/o Sino-Italian Design Exchange Center

Villa Strozzi - Via Pisana 77

Firenze